PULSO

Revista semanal de EL POPULAR

Jueves, 27 de agosto de 1987
AÑO IX
Nº 411



Juan Ignacio Volante

CRONICAS RETROSPECTIVAS

(Lo que ocurría hace 50 y hace 25 años hurgado y anotado en el archivo de EL POPULAR por Alberto M. Pando)

De hace 50 Años

(Semana del 27 de agosto al 2 de setiembre de 1937).

SITUACION

—Se acerca la hora del **comicio para renovación de presidente**, vice, legisladores nacionales, etc. Si se examina la prensa se advierte **menor entusiasmo en la ciudadanía**, que ahora. Claro que una cosa es el nuevo avance de la publicidad, sobre la vieja propaganda; conceptos distintos...

—La UCR, a través del vicepresidente del comité nacional José Luis Cantilo, y del dirigente Martín Noel pidió garantías electorales en el M. del Interior, siendo atendidos por el interino de la cartera, doctor Alvarado. Se quiere que **los fiscales y/o apoderados de los partidos puedan seguir vigilando las urnas** mientras éstas estén bajo la vigilancia de los empleados de Correos y hasta que se proceda a la apetura y escrutinio. **El gobierno contestó negativamente** por razones legales... (desde 1946 las elecciones fueron controladas por las FF.AA. iniciándose una **etapa de limpieza electoral**; años después comenzó a escrutarse en las mesas, y conocerse el resultado de inmediato).

—No votará el vicepresidente Julio A. Roca. Se embarcó en el Andalucía Star rumbo a Brasil, por una visita oficial de varios días.

—Una larga guerra (después de una larga marcha) en China, al ser atacada por Japón se viene librando, pero sin ser atentida en la dimensión de la que se realiza en España. Pero recientes sucesos en Shanghai, que afectaría intereses ingleses, le ha dado resonancia a la situación. Hay **tirantez entre Londres y Tokio**, mientras las tropas del emperador **Hiroito** (sí, el mismo que está ahora) dicen que dominarán en breve la situación).

ACTIVIDADES

El gran campeón de la raza Lincoln Neocelandesa de la Cabaña La Verónica fue subastado en la exposición nacional palermitana en la alta cifra de 15.200 pesos por el martillero Adolfo Bullrich, siendo comprador Celedonio Pereda, conocido cabañero de la zona y en el país.

-Hay en Olavarría 4 mesas electorales más que en las elecciones presidenciales de 1931, totalizándose 40 (las mujeres votan desde 1951). Conocidos vecinos han sido designados para atender el domingo 5. Son ellos Alejandro Amendolara, Pedro Acuña, Sabas Aldape, Angel Barbato, José Andreis, Ambrosio Casado, José M. Ciancio, José A. Echeverría, Próspero Ferraiuelo, Juan Galgano, Balbino González, Anacleto y Floriano Jara, Oscar Lara, Marcos Lestelle, Bernardo Laborde, Héctor y Mario Llera, Saúl Michelini, Félix Marrone, Saúl Michelini, Aristóbulo Moya, Julio Pagano, Isilio Pascua, Adolfo Presa, Alfredo Rosito, Manuel Rosales, Ubaldo Seoane, Guillermo Pelliccione Trica, Ignacio Zubiría, Juan Hoffmann, Adolfo Kuber, Angel de Vega, etc.

—Luis Sallíes ha sido elegido vicepresidente del **Centro de Martilleros de Hacienda y Bienes Raíces**, entidad nacional que preside Julio Quesada. Otros olavarrienses en la comisión directiva: Guillermo Pellicione Trica es segundo suplente.

—Otra buena venta de expositores olavarrienses en Palermo: un **borrego Lincoln Neocelandés de China Lauquen**, de Bilbao Hnos, de Rocha, se vendió en 7.000 pesos a la cabaña La Beba, de estación Alzaga.

—En una serie de **reportajes a dirigentes políticos** contesta **Francisco Mocardi**, del socialismo, quien se queja sobre la poco menos que desapercibida campaña política en Olavarría, donde anticipa no ganará el PS, pero sí en la Capital Federal. "El momento político actual —dijo— es considerablemente confuso. El gobierno del general Justo se ha esforzado para mantener cierto equilibrio de las fuerzas en pugna. Por un lado, los partidos democráticos y liberales entre los cuales se destaca el P. Socialista, luchan para devolver a los ciudadanos de la Argentina todos los derechos que la Constitución y las leyes les acuerdan. Por otro, determinados gobernantes quieren someter a nuestro país bajo un régimen totalitario..."

DEPORTIVAS

Martín Zubiría de EL POPULAR realiza un reportaje único en la estancia de Perkins, en Vedia, a **Eliseo Brown, que posa de botas, el famoso "cañonero" del legendario Alumni**, el equipo de Watson Hutton de los primeros años del siglo. El gran goleador hace 20 años se retiró de las canchas, teniendo ahora 47 años de edad. Los Brown fueron una pléyade deportiva; además Jorge, Juan Carlos, Ernesto y Alfredo.

SOCIALES

Lucido **baile inaugural de la Soc. Italiana** en su sede de la calle Dorrego (actual biblioteca Primero de Mayo).

—Juan Ripoli preside el **Club Español**, acompañado por Victoriano Arroyo, Américo Herbón, José Mendía, Tomás Garay, Victor Giri, Jorge Lucas, Aurelio Ortiz, José Sobrón, Aristóbulo Moya, José Iturralde, Dardo Gainza, etc.

—**Nacen** Edith Mabel F.... C...., Alfredo Damato.

Fallecen los vecinos Encarnación Cascante de Pascua, Zulema Errobidart de Renero, Miguel Echepare, Pablo Labourdette, Melitona Pavolletta de Pilotta, Pedro Sánchez, el joven Emilio Alfieri.

—Para la serie Nuestros Niños posa **Jorgito Sallíes Galbiatti**, con gorra marinera.

De hace 25 Años

(Semana de 27 de agosto al 2 de setiembre de 1962).

SITUACION

—Con la designación de Adolfo Lanús en el M. de Defensa se va homogeneizando el gabinete del presidente Guido (cuya primera figura es Carlos Adrogué en Interior), en torno a los postulados de la "revolución libertadora" de 1955.

Asume Lanús en momentos en que cunde **otra ola de descontento en filas al ser relevado el general Juan Carlos Onganía** del comando de la Escuela de Caballería, en Campo de Mayo.

—Tiene resonancia **una carta del coronel Juan Francisco Guevara, relevado del Dpto. de Operaciones del Estado Mayor General. Dice entre otras cosas que ante el estado de anarquía, "los hombres de armas que han mostrado espíritu de orden, rectitud, obediencia y capacidad de mando, son los únicos que están en condiciones de restablecer las normas fundamentales de la convivencia argentina: la Constitución y la Ley (...). Invito a todos a unirse en un reclamo enérgico por la libertad, la decencia, la verdad, el orden y el respeto a la dignidad de los hombres...".**

—Asumió el general Pascual Pistarini el comando de la Escuela de Caballería, teniendo palabras de elogio para su relevado antecesor, el general Onganía. Estaba éste presente en el acto, que presidió el general Juan Carlos Lorio, comandante en jefe. También se vio a los generales Caro, Villegas, Alsogaray, Labayrú, etc. En la misma fecha se conoció un riguroso momorandum crítico de Onganía elevado al comando en jefe denunciando circunstancias diversas desde el **relajo de la disciplina a la ingerencia de la Marina** sin cuestiones del Ejército.

—La Comisión Nacional de Investigaciones de la Administración Pública reclama **la derogación de jubilaciones privilegiadas a los legisladores.**

—Enérgica carta del exiliado general Perón al coronel Castro, ex secretario de Transportes, reclamándole silencio, que deje de propugnar conversaciones hacia la izquierda "que repugnan a la **esencia nacional, popular, democrática cristiana del movimiento revolucionario de 1943** cuyas banderas son la justicia social y la tradición nacional...".

ACTIVIDADES

María Dibos de Malere asumió como **inspectora de enseñanza primaria en el distrito**, siendo puesta en funciones por el inspector Sócrates Mayet.

—Vecinos interesados en la **investigación histórica de Olavarría** y del centro de la Provincia propician la creación del Archivo Histórico y Museo Etnográfico, motorizando la iniciativa Alberto Valverde, Julio Cortés, Américo Arce Torres, Italo Ferraro, Juan José Alsina, etc.

—El Ferrocarril Roca venderá terrenos a la Municipalidad para la construcción de la **Terminal de Omnibus**.

—Dardo Berrino preside la **Cooperadora de la Escuela de Agricultura**, acompañado por Manuel Estévez, Miguel Martín, Pedro Larroudé, José Della Maggiora, Ricardo Ferrari, Enrique Portarrieu, Fancisco Baltz, Enrique Ramongassie, etc.

—Se trazó el **plan de pavimentación por etapas en B. Mariano Moreno**. El comisionado Portarrieu estuvo acompañado en la asamblea de vecinos por los dirigentes fomentistas Alfredo Ballesteros, Oscar Coppola, Antonio Bibiloni, Ernesto Ducuing y A. Albano (los tres últimos de B. Roca Merlo). E POPLAR destaca la cración del **Fondo de Pavimentación Permanente**, como otra obra plausible, hace tiempo propiciada y que comenzará a tener en Mariano Moreno su primera realización.

SOCIALES

—**Nacen** Annabella Martino del Carlo, Miriam Castello, N. Fresta Sarasola, N. Rotella Fernández, Sergio Pokoradi, Jorge Alvarez Muñoz, Patricia Pérez, Sergio Dumrauf, José Ernesto Lacámara, Luis Silverii Lovecchio.

—**Fallecen** los vecinos Magdiamir Florencio Caballero (de Muñoz), Florencia Ochoa de López Alsina, Ricardo Villemur, Eliy Batuecas, Isaías Ivaldo, que fuera jefe de Guías de la Municipalidad.

—Una foto tomada en el **Jardín Nº 2** muestra a la abanderada Gloria Giovachini y las escoltas María Eugenia Mársico y Adriana Alvarez.

—Se graduó en La Plata como **ingeniero, Oscar Rubén Bellingeri**.

—Una foto muestra al abanderado del sector primario del **Colegio Cáneva, Humberto Leal, y los escoltas Dardo Galli y José Ernesto Catani.**

—Reina de las Tertulias de El Provincial es Graciela Alvarez; princesa Nélida Rojas y Nelly Santillán.

—Para **Mujeres que Trabajan** responde Julia Dirazar de Colomba, que hace 16 años prepara la comida para los comedores escolares.

DEPORTIVAS

Adolfo Falabella ganó en Tandil una competencia en **Volkswagen**.

—En el **Tiro Federal la mejor serie a 150 metros fue de Angel González, en la de 300 m. Juan Tamame; damas 150 m. Mirta Estévez.**

—Suelta de palomas desde Río Colorado: en el certamen oficial ganó Celeste y Blanco de Raúl Cuervo; por la copa Zanella, La Golondrina, de Alberto Cuervo.

—Nuevos vestuarios y túnel de acceso a la cancha de fútbol se construyen en el Club San Martín.

La Orquesta de Cuerdas, reforzada ofrecerá un concierto dominical

La Orquesta Municipal de Cuerdas, que viene cumpliendo intensa actividad y exponiendo en cada presentación sus capacidades en auge, volverá a ocupar el centro de la atención en el salón del Club Español el domingo venidero a las 19.30, con la conducción del maestro director **Mario Patané**, para desarrollar un programa enjundioso que integra con composiciones de notorio atractivo.

En primer lugar se brindará el Concierto en sol menor Op. 8 N° 3 para violín solista, órgano y arcos, "El Verano", una de las partes de la composición integral "Las cuatro estaciones", del inmortal Vivaldi. Será violín solista en esta ocasión el maestro **Héctor Rossi**. Se seguirá con la muy conocida "Pequeña serenata Nocturna", magnífica creación de Wolfgang A. Mozart. Luego será "Variaciones opus 4, para arcos y piano" de José Martí Llorca, ocasión en que será solista en el piano la profesora **Elma Castarés**, para cerrar el programa con la "Sinfonía simple" para orquesta de arcos de Benjamín Britten.

La reseña indica la calidad del programa que se podrá disfrutar, pero al mismo tiempo, dada la envergadura de las composiciones incluidas hizo necesario el refuerzo del conjunto mediante la participación de tres profesores integrantes de importantes organismos sinfónicos de la Capital Federal, lo que ha sido posible gracias al auspicio que brindarán, en conjunto, el Banco de Olavarría S.A.; el Banco de la Edificadora S.A.; Nativa, Cía. de Seguros S.A.; Canteras Cerro Negro S.A. y el Club Español con más, por cierto, la Dirección Municipal de Cultura de la que depende el conjunto orquestal.

Una gacetilla informativa sobre las características de las composiciones de este repertorio nos fue gentilmente alcanzada para su publicación, lo que nos excusamos de hacer por falta de espacio, aunque por conocidas no requieren de presentación el trozo de Las Cuatro Estaciones de Vivaldi, ni la Pequeña Serenata Nocturna de Mozart. En cuanto a la Sinfonía de Britten tuvimos ya oportunidad de escucharla y disfrutar de su segundo movimiento, un "pizzicato sempe" que nos dejó amables recuerdos que se sumó bien a las otras partes de la misma obra. Finalmente, la obra del conocido maestro Martí Llorca, de prolongada y fecunda actuación docente en nuestro medio, comprende ocho variaciones que permiten, cada una, el trabajo lucido de los distintos apartados de arco así como la participación del piano solista en diversos pasajes.

Se recuerda que el concierto comenzará a las 19.30 en el salón del Club Español, siendo gratuito el acceso del público que así queda convocado.

OPINIONES

Balzac y "La Comedia Humana"

Profesora Elba Ottaviano de Villa

Hurgando en mi biblioteca, hallé un libro que había leído hacía mucho tiempo y con sumo interés, volví a hojear sus páginas. Había entre ellas un párrafo escrito de mi puño y letra, que citando las palabras de Michel Butor —crítico literario francés— decía: "su obra es tan revolucionaria que no se aprecia en una lectura superficial, o fragmentaria; algunos elementos que aporta fueron sistemáticamente explotados en el siglo XIX, otros no encontraron eco sino en las obras más originales del siglo XX, y esta fecundidad está bien lejos de haberse todavía agotado".

Estas palabras se hallaban en la contratapa de este libro que se llama "La Comedia Humana" de H. Balzac y es allí donde Balzac se propone englobar en un inmenso fresco narrativo la Sociedad Francesa de la Restauración y del reino de Luis Felipe. Sus personajes aparecen en toda su dimensión, con violencia, dolor, placer, vicio, pasión...

Ellos se ven lanzados dentro de una carrera frenética buscando concretar aquello que anhelan. Desfilan así ante nosotros los personajes de "La piel de zapa", de "Los poscriptos", de "Eugene Grandet", de "Ilusiones perdidas", de "Papá Goriot"...

En todas y cada una de estas obras, Balzac nos presenta intrigas que marcan la vida de un ser humano. La pintura sobre las costumbres francesas se descarga implacable, irrumpiendo en todos los estratos sociales: la nobleza, la alta burguesía, la pequeña burguesía, la plebe, los campesinos. Una vez que nos ha llevado hasta lo más recóndito del alma de sus personajes, trata de conducirnos hacia aquello que sería la solución de los mismos, intentando rescatar al personaje de sus propios defectos.

También su experiencia política lo llevó a internarse en el juego político para luego mostrárnoslo. Así, en 1832 se adhiere al partido neo-legitimista, y nos quiso describir los regímenes imperantes después de la revolución francesa hasta el reinado de Luis Felipe en su obra "Un episodio bajo el terror" pero nunca la llegó a terminar. Sí compuso en forma admirable "El médico rural", "El cura de aldea" y "Los campesinos", todas ellas inspiradas en la vida de campaña. Allí se encuentran todos aquellos principios que rigen la moral en la campaña, que mantienen el orden provinciano y que dan un ritmo particular a la vida de los habitantes.

Sus obras se anticipan al siglo que le tocó vivir pues fue un adelantado, un visionario. Por ello, concluyo este artículo con las palabras de Charles Baudelaire: "Siempre me pareció que Balzac fue un visionario, y realmente lo fue. Fue un visionario apasionado".

Sobre la historia del bastón blanco

El tradicional bastón blanco de los invidentes no ha cumplido aún los sesenta años de existencia, desde que data de 1931 al ser lanzado por la señorita parisiense Guilly d'Herbemont. Esta dama, paseándose en 1930 por el Boulevard de Courrcelles, avistó a dos ciegos vacilando antes de cruzar una calle, acudió en su ayuda y fue atropellada por un automóvil.

Durante su convalescencia, Guilly pergeñó la idea de distinguir a los privados de la vista con un bastón pintado de blanco, dio noticia de su iniciativa al diario "**Le Echo de París**", seguidamente al jefe de policía Jean Chiappe y poco después el adminículo era adoptado por las autoridades de la Ciudad Luz.

La señorita D'Herbemont pintó personalmente el primer bastón blanco, adornado con el escudo de París. En enero de 1931 el presidente de la República, Gastón Doumergue, entregó el bastón simbolizante de la invidencia a una viejecita vendedora de tarjetas postales.

Tiempo después, el bastón blanco cruzaba las fronteras en dirección a España, Alemania y Rumania, donde hasta ese momento los ciegos usaban un bastón amarillo. Por fin, su empleo se extendió al Africa negra y América del Sur.

Es curioso, pero Jorge Luis Borges jamás empuñó el báculo concebido por la humanitaria señorita Guilly d'Herbemont.

"La Nueva Provincia" - Lunes 27/7/87

"La farsa del peronismo"

Entretelones del nacimiento de un movimiento contados por un protagonista, Cipriano Reyes

En la historia del peronismo, en su arrabal más cabal, quizá no haya figura más sobresaliente que **Cipriano Reyes**. Sin duda el primer contestatario, luego de haber estado en el protagonismo augural del 17 de octubre de 1945, explosiva jornada decidida penosamente por la CGT por solamente un voto de diferencia dado por Libertario Ferrari, procedente de los cuadros de Forja... ¡Cómo no recordar que se opusieron, entre otros, Angel Borlenghi, Silverio Pontieri, etc. Más adelante encumbrados en el nuevo estado de cosas.

Cuando parecía que todo se desvanecía, tras la caída y detención del poderoso coronel Juan Perón (vicepresidente, ministro de Guerra y secretario de Trabajo, a la vez) que no daba más muestras que las de pasar a la tranquilidad del retiro, ese peronismo de hecho que había nacido, resucitó a su líder y lo puso al frente...

****

Reyes ha explorado esos sucesos en los que tuvo tanto que ver. Si faltaba la visión de conjunto, ella llega con **La Farsa del Peronismo**, relato comprometido del lapso que va desde el 17 de octubre de 1945 hasta el 4 de junio de 1946, fecha en la que Perón asume la Presidencia. En el tercer aniversario del proceso militar del '43, acerca de cuyos difusos orígenes da Reyes la referencia de la no participación directa de Perón, y si la conducción del general Arturo Rawson. Este niega que sea Perón el autor de la proclama revolucionaria; Perón dice en su reciente libro de memorias (**Yo, Juan...**) que con otros oficiales lo expulsó de la Casa Rosada.

Entre aquellas fechas, el hito triunfal del sorprendente triunfo electoral del 24 de febrero de 1946, que dejó aparte a toda la clase política del país para dar lugar a los representantes del flamante movimiento encumbrado en el poder, dinamizado desde la secretaría de Trabajo y Previsión, reemplazante del entumecido Departamento Nacional del Trabajo.

****

El meollo de este nuevo testimonio de Reyes está en la campaña electoral, en la formación de las listas de candidatos y en la procedencia de los aportes. El "segundo movimiento histórico" se nutrió de hombres de variada extracción. En la tarea de sumar no se pedían antecedentes. Ningún partido viejo abrigó al líder nuevo. Se creó uno, el Laborista, "una nueva conciencia en marcha". El nombre puede tener antecedentes en el Labour Party de Inglaterra, que en ese año había ganado las elecciones venciendo al conservador Winston Churchill; la definición era usada por los nacionalistas de la Alianza Libertadora, también sumados a Perón.

Reyes, desde el laborismo, enfrentó una dura lucha interna por el manejo de posiciones, ante quienes llegaban con Diego Luis Molinari, Alejandro Leloir, Salvador Cetrá, Armando Antille, etc. del éxodo radical. Eran los renovadores de la UCR. UCR Junta Renovadora, así se denominaban. Claro, fueron homogeneizados en el peronismo, a cuyas aguas se sumaban. Hay quienes dicen que hoy, los llamados renovadores del justicialismo harán lo inverso al quedar inmersos en el radicalismo de hoy.

****

Aquellos renovadores tenían "muñeca política", no pocos de ellos habían estado al lado de Yrigoyen; Yrigoyenistas se proclamaban, y así rotulaban: Alem-Yrigoyen-Perón. Querían ganar candidaturas. La que desestimó, orgulloso, para sí Amadeo Sabattini, fue para Hortensio Quijano. Los laboristas habían propuesto al coronel Domingo Mercante, puntal de la Secretaría de Trabajo.

Perón lo vetó, arguyendo que una fórmula tan militar no caería bien ni en el Ejército.

Luego fue el momento de nominar el candidato para Buenos Aires.

"Reyes, hay que radicalizar la provincia, porque yo soy radical", urgía María Eva Duarte, recién casada con Perón. Para bloquear a Leloir, del laborismo surge la candidatura de Bramuglia, ex interventor federal, abogado socialista de los gremios ferroviarios. Pero no defiende éste su rol, ateniéndose a otras componendas. Entonces surge otra vez el nombre de Mercante. Clama Perón ante un hecho que le sorprende y que le es irresevible en la urgencia de la campaña: "Reyes, me hubiera puesto un negro de los frigoríficos, de ésos que firman con el dedo, antes de poner al Gringo (Mercante); éste lo máximo que puede llegar a ser es secretario mío".

Reivindica Reyes la fuerza electoral de los laboristas ante los renovadores (de la UCR), y así la contundente victoria electoral, sobresaliendo Buenos Aires, donde **Mercante-Machado superó a Prat-Larralde por 486.366 a 322.323 votos.** Empero, las embestidas contra la nueva agrupación continuaron, siendo afectados dirigentes en la postergación y hasta la expulsión de sindicalistas como Luis Gay, político como los catamarqueños Bracamonte, Casas Nóblega, **Saadi**. Este último (el mismo Vicente L. de ahora) dejó la senaduría por la gobernación, entonces Perón lo intervino y mandó a la cárcel.

Antes de asumir, Perón disuelve las agrupaciones que lo apoyaron.

El 23 de mayo de 1946 ordena la formación del **Partido Unico de la Revolución Nacional**, que más adelante pasará a llamarse Peronista. No acata Reyes, y con un reducido grupo de leales mantiene la línea laborista en dos años de diputación. Luego será acusado de conspirar para derribar a Perón. Estará preso hasta el triunfo de la revolución de 1955. En ese momento vuelve a señalar a los que habían desertado ya cuando el 17 de octubre, y que harán escarnio del jefe caído al que se habían acercado obsecuentemente. **(AMP)**

LA MEMORIA

Recordar es volver a la vida lo que ya no existe, es atraer con el pensamiento
todas las cosas queridas que ya no están...
es volver a la niñez cuando esta edad feliz ha pasado, es vivir la juventud en la vejez, es adueñarse del pasado, es volver a nacer.
Maravilloso es el don de la memoria. Por ella cada instante transcurrido no queda desligado del presente; acumula experiencias, atesora enseñanzas,
evita que reiteremos errores, ayuda a forjar nuestra felicidad...
como una máquina poderosa acumula datos, que son un tesoro afectivo para el corazón, así en las horas de soledad nos rodeamos de seres queridos, gozamos con sus risas, lloramos con sus lágrimas...
la memoria debe servir para nuestro provecho, para recordar, pero no para aferrarnos a un pasado que no puede volver.
Si hemos perdido un amor, llenemos el alma de momentos presentes que borren o atenúen la tristeza...
si hemos perdido bienes de fortuna, nada ganamos con seguir soñando con momentos de bonanza.
Los recuerdos sólo sirven cuando son un tesoro feliz en
nuestro corazón, pero inútiles si se convierten en un tormento.
La vida se compone de instantes, y si hemos sabido vivirlos debidamente la memoria nunca se convertirá en una enfermedad, sino más bien en algo hermoso y bien venido.

Nelly Medrano 87

Area de Obras Públicas

Qué proponen los candidatos a Intendente

El área de Obras Públicas ha sido, tradicionalmente, un poco la vidriera en que más han querido exhibirse los mandatarios municipales, al punto que en la exposición de antecedentes figuran siempre, en forma sobresaliente, las realizaciones concretas debidas a sus respectivas gestiones. Es conocido el impacto que tienen sobre la gente las obras públicas, y no puede despreciarse su proyección permanente al futuro lograda por su permanencia, que equivale a verdaderos monumentos que el ciudadano usa o ve todos los días.

También es un área en la que no solamente la imaginación del funcionario tiene mucho que ver, sino también su habilidad para superar las no pocas dificultades que se le presentan, sobre todo cuando se trata de obras que debe financiar el propio ente municipal en tiempos de estrecheces económicas o de tirantez en la presión fiscal sobre el vecindario. No menos se requiere prudencia para establecer hasta qué punto se pueden encarar obras de mejoras a cargo del frentista, ya que proyectar, prometer, programar y llevar a ejecución es más cuestión de sensatez y buena apreciación de la realidad. Convengamos que esto de la prudencia, la sensatez y la factibilidad de las promesas se sobrepasan —o se las ignora— en estos períodos preelectorales, pero también debemos señalar, a priori, que los candidatos de los que nos ocupamos semanalmente en este espacio se han manejado con una mesura que los distingue y confirma sus posturas responsables.

A diferencia de los comentarios anteriores sobre las propuestas de los candidatos a intendente, y como consecuencia de las coincidencias básicas que existen entre todos sobre el enfoque global de lo que Olavarría necesita, trataremos de señalar lsa exclusividades que incluyen y las particularidades que pueden servir para una diferenciación para el cotejo correspondiente. Así el peronismo, con **Juan Manuel García Blanco**, deriva todo a un Plan Regulador que no define si lo hará elaborar su gestión o se trata de alguno existente. De todas maneras el planteo es lógico aunque las necesidades poblacionales impongan urgencias que difícilmente podrán sujetarse a un plan regulador o esperar a disponer del mismo. En el listado, el justicialismo evita absolutamente toda grandilocuencia espectacular y se remite sólo a lo que es conocido como faltante o necesitado de actualización constante: viviendas, pavimentos, servicios etc. Propone, como cosa que a nuestro juicio es lo más sobresaliente, la reconstrucción de la red vial mediante algo así como un consorcio Municipio-vecinos y un comité vial. Incluye la propuesta la apertura de trazas nuevas y una concertación con los contribuyentes sobre el monto de la recaudación a desviar a Rentas Generales. Lo demás se integra en la similitud de propuestas y coincidencias ya mencionadas al comienzo.

Tal vez la propuesta del MID a través del **Dr. Carlos Víctor Portarrieu** resulte ser la más atrevida por cuanto incluye realizaciones por cuenta del Municipio que insumirán erogaciones que, a primera vista, no estarían muy disponibles, pero es conocida la habilidad de este ex intendente para conseguir los fondos, aun cuando debamos admitir que ésa, su habilidad, pudo ejercitarse en tiempos económicamente más favorables en los niveles a donde pudo recurrir. La novedad comienza con su propuesta de lograr más canales para la televisión y teléfonos para todo el Partido; construirá el Salón Auditorium en el Museo y reactualizará el Plan Regulador con miras a 50 años por delante. También aspira Portarrieu a sacar de archivo su proyecto de edificio concentrador de oficinas públicas para impulsar, dice, su construcción, y menciona el cementerio como si lo actuado hasta ahora —designación de emplazamiento, proyecto y licitación en este gobierno actuante— se interrumpirá y se comenzará de nuevo y en lugar diferente. También propone unir la Ruta 60 con la 51 y la construcción de otro puente sobre el Tapalqué, además de que afirma la terminación de la ampliación del que está ahora paralizado sobre la avenida Del Valle. No menos define Portarrieu su decisión de terminar de acuerdo con el proyecto original los trabajos en el Aeropuerto y su camino pavimentado de acceso al mismo. Lo dicho constituye lo más saliente en materia de novedades en esta propuesta que, en comparación con las demás, se corta al frente en variedad y magnitudes, muy propio del ímpetu realizador del candidato.

El escribano **Daniel García (Unidad Socialista)** nos sorprende con una derivación teórica de una cuestión tan concreta, tan práctica y tan técnica como es el rubro Obras Públicas. De tal suerte, prácticamente no propone obras a realizar, sino modificación de metodología, internándose en algo que la experiencia permite denominar casi quimérico: la participación directa del vecindario en la administración de fondos y realización de la obra pública. Recordamos, sobre el particular, que todos los grandes planes de pavimentación contemplaron la intervención de contralor de comisiones vecinales que jamás funcionaron: los vecinos no se movieron de sus respectivos frentes domiciliarios y si alguna vez virtieron opinión u observaciones, fue sobre lo que se hacía frente a su casa y de algún modo los afectó. El socialismo sostiene seguir con esa intención y en tal teorización se pierde la propuesta para un asunto tan puntual y definido como el que estuvo en la requisitoria periodística. Sin embargo, Daniel García propone algo muy concreto y para un problema concreto: una fuerte y efectiva (así lo dice) cooperativa de vivienda con aportación de fondos y representación municipal, y que admita sistemas de ahorro previo.

La propuesta del actual intendente **Helios Eseverri (UCR)** no se extiende demasiado en el detalle sino en una lista de obras que arranca con mil cuadras de cordón cuneta y otras tantas de pavimento y desagües (éstas como complemento de lo anterior), plan sujeto a financiación extra que, si no se logra, cubriría sólo 200 cuadras en los cuatro años, lo que implica apreciar con realismo la capacidad de pago del vecino. En lo que hace a lo que el Municipio deberá encarar con sus recursos y el crédito que consiga, Eseverri menciona su plan de obras sanitarias (acuífero, plan director de cloacas y planta depuradora), así como el de trabajos de Hidráulica y la posibilidad de una planta de tratamiento de basura. En materia de viviendas aspira a construir unas 3 mil en el nuevo período, para lo que persistirá en la metodología ya cumplida. En materia vial rural Eseverri dice que tratará de revertir el estado actual de la red caminera, mediante consorcios y con recurrencia a empresas privadas hasta para su mantenimiento de todo el Partido. Otra obra de exclusivo cargo municipal será la remodelación de la Plaza y del edificio de la ex Escuela Normal (sin indicación de destino) y un plan de piletas y piletones en parques y, como contribución a esparcimiento, menciona la posibilidad de balneario sur sobre el Tapalqué. Por lo demás, obvio es señalarlo, Eseverri se dispone a continuar todo lo iniciado.

La propuesta del ingeniero **Enrique Mario Alfieri (Conservador Autonomista)** se apoya en una división de las posibilidades de realización entre Municipio, Provincia, Nación y Consorcios vecinales, destinándole a cada uno un tipo de obras diferente. La primera novedad es su proyecto de ejecución de la cloaca máxima por sistema de **anticresis** o peaje a cobrar por quien la construya. Con cargo a los vecinos, pero con utilización de todos los créditos que puedan lograrse del Banco Provincia, Alfieri propone pavimentos, redes de gas, de cloacas y de agua en tandas de cien cuadras por año repartidas en cuatro licitaciones de cada una, de modo de evitar reajustes de obras largas. Por cuenta del Municipio proyecta reestablecer el Balneario Municipal con compuertas especiales, así como la creación de la Casa del Interior del Partido de Olavarría, para uso de los pobladores que deban venir a la cabecera por trámites o estadías de una jornada. En los demás proyectos con entes supramunicipales, Alfieri pone el centro en la pavimentación de la Ruta 60 que atraviesa el partido en diagonal, de tal modo que alivia enormemente la red vial al exigir sólo accesos a los puntos poblados principales desde aquélla; también exigirá a la Provincia colaboración para la ejecución de la planta depuradora, en consideración de que nos fue transferido ese servicio público y debe compensarse el gasto. Alfieri se propone reactivar el proyecto de Centro Cívico que la Municipalidad tiene en propiedad y pagado a sus autores, para encarar su construcción.

En otros órdenes tratará de lograr que Vialidad Nacional construya rotondas elípticas en varios accesos a la ciudad y fábricas y la señalización de todas las rutas. Asimismo fomentará la creación de un parque Industrial Privado y miniparques en Sierras Bayas, Hinojo, Sierra Chica y Colonia con tendencia al empleo de mano de obra femenina.

CONCLUSIONES

Con lo expresado al comienzo de este comentario y el análisis de las propuestas la conclusión es que cualquiera de estos candidatos tiene bien entendido que Olavarría tiene exigencias edilicias, de promoción y de progreso impostergables, que les son conocidas y, aun con diferencia de ubicación en las prioridades, les representan sendos desafíos ante los cuales no se arredran. Es una buena conclusión. **(O.F.O.)**

Después de una interrupción

Proseguirá el ciclo "Tetraktys"

Por dos veces debió suspenderse el ciclo de conferencias programado por el Club Español y adhesiones comerciales varias, debido a situaciones imprevisibles y de verdadera fuerza mayor. A la suspensión de la conferencia que debía pronunciar el presbítero Guillermo Sánchez el 14 de este mismo mes por una enfermedad que obligó a la internación del disertante en un nosocomio porteño, se sumó la frustración de la que debía realizar el Dr. Carlos Smekens el viernes pasado. En esta oportunidad el profesional debió permanecer en Buenos Aires, requerido por obligaciones profesionales, ya que como anestesista participó de una intervención quirúrgica que se prolongó por varias horas más de las calculadas, lo que le impidió viajar a nuestra ciudad a tiempo. Por estas interrupciones, totalmente ajenas a la mejor voluntad y organización de quienes son responsables del ciclo, los mismos solicitan al público las disculpas del caso.

MAÑANA: SOCIOLOGO FRANCISCO FERRO

De acuerdo con las emergencias mencionadas, en el día de mañana recomenzará el desarrollo del ciclo, con la conferencia que estará a cargo del sociólogo y científico del CONICET **Jorge Francisco Ferro**, quien desarrollará un tema de interesantes connotaciones: "Los herederos de los Templarios". Cabe señalar que los Templarios fueron una orden fundada allá por el Siglo XII atribuida a la iniciativa del caballero francés Hugo des Payens o de Paganis, cuyo instituto era asegurar los caminos a los que iban a visitar los Santos Lugares de Jerusalén. Fue una orden de caballería, y su nombre, Templarios, le vino a raíz del alojamiento que el rey de Jerusalén, Balduino II le dio en su palacio llamado "Templo de Salomón". La orden llegó a adquirir poderes y riquezas inmensos que, con el correr del tiempo, desdibujaron los principios liminares llegando a irrumpir en cuestiones políticas y temporales que modificaron no pocas situaciones de sus tiempos.

Sobre estos temas el doctor en Sociología Jorge Ferro se explayará con rigor científico dados sus conocimientos y estudios, lo que promete una noche interesante y atrayente. El ciclo continuará el 4 de setiembre con la charla del presbítero Guillermo Sánchez, y se cerrará el 11 del mismo mes con la disertación el Dr. Smekens, ambas suspendidas según dejamos consignado.

La próxima conferencia, entonces, será mañana viernes a partir de las 21 en el Club Español y la entrada, como siempre, es libre.

Más acusaciones contra el "humo pasivo"

PEKIN (ANSA).— El último grito de alarma contra los daños que puede causar el "humo pasivo" (es decir el que sufren los no fumadores en un ambiente en el cual otros fuman) proviene de la China: los epidemiólogos de la Universidad de Shangai completaron un estudio sobre 1058 niños menores de 18 meses pertenecientes a familias con fumadores o sin ellos. De estos sujetos, 184 fueron internados en hospitales por problemas de la respiración: el 80 por ciento de los niños con tales patologías resultó proveniente de familias con fumadores.

Apuntes para abarcar la dimensión política y factores del cambio de voto

Por Octavio Físner Oliva

AHORA SON DIEZ días los que nos separan del momento electoral más importante en muchas décadas, y como lo que está en juego es mucho más que las candidaturas personales el elector consciente necesita, más que nunca, tener reunido y clasificado el mayor acopio de datos posible. Porque también está que las condiciones de estos comicios en cuanto a perspectivas y expectativas es tal vez inédito en la historia contemporánea, porque nada es igual a nada en esta realidad nacional. Trataremos de aportar lo que, a nuestro juicio, tiene que considerar el votante de hoy para que en estos diez días que faltan se sienta más confortado en eso de decidir un voto de tanta carga de efectos que deberá emitir.

HABRIA QUE empezar por las experiencias electorales de 1983 y 1985, en cuyas oportunidades las motivaciones del voto fueron distintas de las de hoy, como también eran diferentes las condiciones en que se cumplieron. En 1983 la gran masa independiente, apolítica y por ello no comprometida ideológicamente, eligió lo que creyó era la moderación, la tranquilidad, lo no peligro y, decididamente, la no violencia. Un radicalismo con un discurso nuevo en la oratoria de un hombre con carisma y nueva apostura de caudillo atrajo su atención, en tanto un peronismo visiblemente agresivo, en actitud agazapada como de revancha y soberbia triunfalista no hizo más que multiplicar las prevenciones, empujando millones de votos a favor de la propuesta radical. De aquí, una conclusión importante: una parva de votos cedidos, no por adscripción, al radicalismo político, sino como autodefensa del electorado en procura de una serenidad y condiciones aptas para progresar, que la UCR con Alfonsín ofrecía con mejores envolturas, es decir con promesas que parecían creíbles, o más creíbles que las del peronismo. Las demás alternativas no contaban; era una pulseada entre dos.

EN LA ELECCION de renovación parlamentaria de 1985 las cosas ya habían cambiado. Hasta muy poco antes las cosas no iban bien para el oficialismo y había indicios más que suficientes de una fuga masiva de apoyantes no radicales del '83. No se podía definir aún hacia qué lado emigrarían esos votos, pero ya se abrían otras expectativas por el lado del liberalismo centrista; algo mejoraban las perspectivas peronistas a favor de los fracasos del gobierno en propuestas - clave del bienestar, recuperación salarial, ocupación y reactivación productiva que habían sido caballitos de batalla apenas dos años antes. Pero el oficialismo acudió a su muñeca política: creó condiciones de inestabilidad con medidas que retrotrajeron el temor al ánimo elector, y encontró en Sourrouille el fautor de un plan que produjo espectaculares resultados antiinflacionarios, y pareció que lo más gordo del fracaso se había superado de la noche a la mañana. Así logró la UCR conservar todavía una buena porción del préstamo de votos y, perdiendo varios millares en todas partes, logró un triunfo que poco tiempo antes estaba muy cuestionado en los pronósticos.

FRENTE A LAS puertas de esta compulsa electoral se aprecian situaciones absolutamente diferentes. Hoy el radicalismo no tiene para exhibir éxitos expectables que recompongan el cuadro de promesas y enfrenta un momento de muy baja popularidad, con conflictos complicados y una ola de reclamos que refleja la realidad de una clase trabajadora y medio empobrecida, insatisfecha, frustrada y descontenta que, a la vez que reconoce y goza de la democracia, también sabe que para comer, no pasar penurias, su salario tiene que mantener estabilidad y poder de compra. Con democracia no se come ni se cura dicen ahora en respuesta a los que en 1983 fincaban en ella la panacea para todos los infortunios de la Argentina. Para peor, una marejada de huelgas y paros inciden directo en los sectores más populosos, a la vez que falencias en servicios como los de electricidad y gas incentivan los rezongos contra un gobierno que prometió soluciones y no las tuvo en cuatro años de búsquedas.

ANTE TAL situación anímica deben observarse sus efectos inmediatos preelectorales. Esa masa independiente que antes votó al radicalismo y está insatisfecha de los resultados ¿qué va a hacer ahora? ¿Volverá a votar al mismo partido que no supo hacer realidad tantas promesas brillantes? Antes, cuando dio su voto por la UCR fue por una cuestión de prevención, de necesidad de paz y tranquilidad, cosas que sí se lograron a pesar de limitaciones tales como el auge delincuencial, las patotas y otras formas de la inseguridad. Lo que se plantea, hasta con angustia el votante del '83 que favoreció al radicalismo, es si esos bienes alcanzan para seguir votándolo; si puestos en la balanza la democracia y el estado de derecho compensa su peso el que, en el otro platillo, ejercen el salario deprimido, el dinero que se desvaloriza y no alcanza, la desocupación y subocupación que no ceden, el problema de la falta de viviendas y la pobre acción paliativa realizada, la falta de oportunidades y de futuro de los jóvenes que anualmente ingresan a la fuerza de trabajo o egresan de los distintos niveles de estudio, el aumento constante de tarifas fuertes y nuevos impuestos que también recaen sobre la población que no es propietaria de nada, el fantasma de la inflación que a sus efectos nefastos agrega los de la ausencia de compensaciones que protejan el ingreso. En realidad es un peso enorme en contra del plato de la democracia, estado de derecho y libertad.

EN ESA DUDA, que hasta puede ser alienante para quienes piensan su voto hay un planteo agregado: si no vuelvo a votar por el radicalismo ¿a quién voto? El conflicto se endurece en la conciencia del elector y su primer impulso es decidir el voto por la oposición más fuerte, el peronismo, como castigo a un gobierno que se quedó a mitad de camino. Pero si piensa bien, con propiedad, no puede eludir otra pregunta de rigor: ¿es el peronismo la solución?; si no fue confiable en el '83 y sus propuestas actuales no son tan absolutamente claras como para constituir una opción segura ¿cómo pensar que ahora sí el peronismo es la alternativa válida? Es un conflicto de conciencia cívico tremendo para un momento como éste en que tirar el voto a la marchanta es un acto de irresponsabilidad. ¿Qué hacer entonces?

LA RESPUESTA puede estar en otra parte que no es la UCR ni el PJ. Quedan libres sólo la izquierda y la derecha centrista. No hay más, pero tomar cualquiera de esas direcciones exige un reacomodamiento mental profundo para el que no podría asegurar que la ciudadanía esté preparada suficientemente. Porque un cosa es flotar entre el peronismo y la UCR que, ya se sabe, son casi el mismo perro con diferente collar porque ambos son populistas, estatistas, dirigistas (perdón por usar palabras de Alsogaray, pero no hay otras más precisas), por más que en estos días preelectorales están queriendo cambiar el discurso en vista de tantas cosas que salen mal y que el oficialismo no puede arreglar con su doctrina, y los peronistas admiten en secreto que sus fórmulas tampoco sirven. Así, trocar el discurso, aunque no se sienta lo que se dice, es la forma de hacer creer que vamos hacia los grandes cambios que la situación reclama.

LA ALTERNATIVA por la izquierda está muy venida a menos. Si se trata de la más moderada —el PI de Alende— están a la vista las patéticas miserabilidades internas y el colapso insuperable que se está produciendo, en tanto el pobre don Oscar no fue en el Congreso la figura que se esperaba llegaría a hacer cuando lo postularon diputado. El resto de la zurda está afónico y repetitivo en su recurrencia a los derechos humanos hoy un tanto deshilachados como tema, y la moratoria con el FMI que, con el arreglo actual logrado por el gobierno queda un poco mucho fuera de libreto. Los zurdos, así, se quedan sin discursito y se ven incapaces de confeccionar otro catecismo que atraiga, cuando está a la vista que apenas si consigue retener lo que le queda. La chance de atraer independientes es, en esta hora, despreciable.

QUEDA EL LADO de la derecha centrista —UCeDé, conservadores, demócratas— pero durante tantos años la prédica anticonservadora fue tan perversa y tan sin réplicas que todavía hay generaciones que entraron en la creencia de que esa postura es mala palabra. Salir de ese marasmo le va a costar todavía tiempo al conservadorismo, pero en esta emergencia y ante la indefinición, seguramente serán muchos los que van a replantearse considerar con mejores elementos de juicio el acercamiento como alternativa, en vista de que radicalismo y peronismo no les merecen confianza. Es el momento propicio para el crecimiento de la tercera fuerza ahora, con empuje y posibilidades de entrar en la segunda en el '89, tal como se percibe que se consuman las estrategias de esta franja política. Todavía es temprano, sin duda, para que el centro-derecha crezca explosivamente, pero es evidente y está en el consenso amplio que las condiciones se están dando cada vez más firmes y claras para entrar a disputar espacios en el más alto nivel. Esa será una consecuencia de las frustraciones que hemos señalado y las debilidades del peronismo que, aunque se va desprendiendo de muchos lastres que traban los ingresos de independientes masivamente, no es tanto como para obstruir la gran corriente hacia la otra opción que se insinúa potente.

LLEGAMOS ASI a la conclusión sobre estos apuntes, la que no puede ser otra que la necesidad de que el ciudadano elector —el no comprometido por cuestiones partidarias o de conciencia— se plante frente a la realidad y haga su propio examen de ubicación política, identifique la íntima realidad de sus aspiraciones como ciudadano, como hombre, como integrante de la familia y de la sociedad y busque en las propuestas políticas la que mejor acomode a su ser verdadero. No hay opciones de hierro en esta elección, y es preciso que cada quien vote lo que verdaderamente quiere y siente que debe tener el país como gobierno, o cuáles las voces que mejor lo interpretarán en el Congreso o la Legislatura; **ya no es cuestión de emplear el voto-castigo o el voto-apoyo, sino de buscar el sentido del voto, la medida en que será leal consigo mismo al elegir la boleta o las boletas combinadas que pondrá en la urna.** Ya no es cosa de pensar que pierde el voto quien lo hace por alguna fracción minoritaria. El voto jamás se pierde. El único voto despreciable, verdadera bala perdida en un hecho electoral, es el voto en blanco.

HAY UN ESTADO de meditación pública, de evidente necesidad de no equivocarse en su pronunciamiento en la ciudadanía. También es visible un estado de comprensión de muchos mecanismos del acto de votar y sus consecuencias. Se nota que no hay compromisos previos a respetar a rajatablas, y una especie de ansia de liberación de moldes y corsetes que quitan libertad de expresión íntima en el momento más importante de la civilidad. El voto debe decidirse con apoyo en la experiencia cotidiana, en los resultados que cada uno percibe directamente en sí mismo o bajo el techo de su hogar, en la comparación entre lo que esperó y lo obtuvo y las perspectivas de lograrlo todavía. Todo conduce a que el final de este período de meditación —que es maduración del pensamiento político— el voto refleje la realidad del sentir ideológico y de las aspiraciones —también las protestas y disconformismos que se verán en las cifras del escrutinio— respecto del gobierno y manejo de la cosa pública. Si cada cual se analiza y está atento a la realidad más que a lo que se le dice para llevarlo de la nariz a una sigla o a la otra, seguramente hará de su voto el 6 de septiembre el acto de independencia más concreto de su vida, porque la conclusión es una sola: **votar por lo que se siente.** En alguna medida, votar por uno mismo.

Cartas para leer y pensar

"Todos somos culpables" ¿De qué?

Existen muchas expresiones que gracias a los medios de comunicación muy pronto se hacen populares, sin entenderse cabalmente qué es lo que se quiso decir. En mi caso particular, no entender no me alarma mucho, porque estoy seguro de que si se recopilara todo lo que no sé, bien podría formarse un volumen semejante al contenido de la Enciclopeddia Británica. Pero vayamos al asunto.

Cuando se dice "el país que queremos" (o soñamos, o ambicionamos) los argentinos ¿qué es lo que se quiere significar? Porque desear lo mejor sin abandonar algunos malos hábitos que tenemos, sin dejar de lado algunas costumbres y tendencias que son realmente transgresiones, por lo menos, al sentido común, ¿cómo puede lograrse ese anhelo tan codiciado?

Para aquéllos que sostienen tan hermosos deseos, les recuerdo algo —también muy difundido— "porque somos como somos, estamos como estamos".

Esta respuesta ya establece una contradicción entre el desear y el hacer. Los que quieren y sueñan lo mejor para la República al igual que los que dañan, ensucian y corrompen son todos compatriotas a quienes, como es costumbre, nos hubiera gustado echarles todas las culpas de nuestros martirios.

Otro de los estribillos que circulan, que pretenden decir mucho, es "todos somos responsables", "todos somos culpables". El interrogante surge de inmediato. ¿De qué? Naturalmente esa culpabilidad que con tanta irresponsabilidad nos transfieren se refiere a los grandes males que padece la Nación.

En lo que a mí atañe, no me considero culpable y creo no estar solo.

Sin duda me acompañan en esa inocencia muchos millones de argentinos; ningún acto de contrición tiene que hacer quien no fue guerrillero ni represor excesivo. Quien nada tuvo que ver con la deuda externa, sino resignarse a pagarla, ni con la fuga de capitales. Que no integró la jerarquía de bancos ni de financieras que quebraron en medio de fraudes escandalosos ni procesado por ilícitos de ningún tipo, desde vaciamientos de empresas con desempleos masivos hasta la expatriación de monedas fuertes a buen recaudo en el exterior. Además, por mi ocupación, nunca tuve poder de decisión, ni como civil ni como militar. No conozco lo que es cohecho, soborno o extorsión. "¿Culpable de qué?", y aun más, "Reconciliarme, ¿con quién?.

Debemos buscar a los responsables con poder y no perdernos en indefiniciones retóricas y de gran ambigüedad. ¿Debe sentir algún remordimiento acaso el buen cirujano que opera diariamente, el transportista que nos hace llegar el alimento cotidiano, el periodista que nos informa, pese a los peligros de siempre y hasta el mismísimo plomero, que gracias a él tenemos el agua que consumimos?

Francisco Ezequiel Rivera - San Andrés (B.A.) "La Prensa" - Lunes 24.

****

"Nada positivo"

Durante dos días tuve el desagrado de encender la TV a las 19 y encontrarme con reportajes de muy mal gusto a travestis que ejercen la prostitución y a sus "orgullosas" madres, según sus propias palabras.

¿Hay derecho que en el horario en que los chicos son mayoría frente al televisor debamos sopotar tales desatinos que a nada positivo conducen (lograr audiencia por sensacionalismo), que confunden, pues se habla de "tercer sexo" y parecen querer "dignificar" una desviación y un desorden de la naturaleza?

Algunos dirán que si es una realidad debemos aceptarla. Pues bien, que se trate en su aspecto científico, en una institución adecuada y no con vulgaridad y bajeza por TV. No debemos olvidar que existen muchas realidades desagradables que no merecen espacio en medio alguno de comunicación. **Silvia C. de Luchia Puig - Acassuso (B.A.) "La Nación" - Lunes 24.**

Nueva fisonomía en el balneario de Estudiantes



Una transformación interesante se está operando en el tradicional balneario del Club Atlético Estudiantes, en realidad el único que nos queda como resultado de los trabajos de liberación del curso del Tapalqué. Con buen criterio las autoridades del club dispusieron modificar, para su mejor aprovechamiento por el público cuanto por razones de gusto estético, la zona de tierra firme donde las arboledas y lugares para el pasatiempo veraniego al aire libre mantenían desde hacía muchos años un aspecto que en mucho podía mejorarse. Para ello la Directiva hizo lo mejor que podía realizar: llamó a profesionales con versación paisajística que los hay en nuestro medio, y el resultado fue un proyecto que deviene de una muy curiosa casualidad.

UN CUADRO CENTENARIO

Uno de los profesionales consultados —cuyos nombres reservamos por expreso pedido— discurrió durante varias visitas por el lugar eligiendo distintos puntos de observación y bien pronto, ubicado al pie del puente del Balneario, descubrió una similitud con el paisaje de un paseo público llevado a la tela por un impresionista francés entre los años 1884 y 1886. Se trata de la obra **"Paseo de un domingo a la tarde en la isla de la Gran Jatte"**, cuyo autor fue **George Seurat** y con cuya reproducción ilustramos esta reseña. Obsérvesela con detenimiento y se hallará un parentesco notable con la realidad de ese lugar —mirando desde la ubicación señalada hacia aguas abajo— pero con diferencias en cuanto a los trabajos de aprovechamiento entre lo que existía en el Club Estudiantes y el cuadro. La conclusión fue adaptar nuestro territorio estudiantil a esa funcionalidad placentera que el artista francés creó en su obra, liberando de canteros, caminos y bordes que entorpecían el ir y venir de la gente. Al mismo tiempo, la observación in situ permitió a los profesionales advertir que el tránsito se operaba no por los caminos dispuestos por la antigua parquización, sino por encima de los lugares verdes, muchas veces apareada al camino que se desechaba. Igualmente se hicieron otras observaciones tendientes todas a crear un lugar libre de agresiones visuales, publicitarias o que insinuaran trabajos que colisionaran con la idea de aprovechar el lugar para el descanso pleno.

El resultado fue una obra de parquización nueva que, ahora sí, tiene parangón con el famoso "paseo" de Seurat, tal como se puede apreciar comparando la reprodución del cuadro con la fotografía del estado actual del lugar que también acompañamos para ilustración. Ahora el veraneante hallará un amplio espacio verde liberado de obstáculos, con suave declive (como el del cuadro) hacia la playa, eliminándose totalmente la arena anteriormente colocada allí y que, evidentemente, no llenaba los requisitos de esparcimiento que cumple en su lugar original a orillas del mar. Ahora allí todo será verde, blanco, acogedor y apto para disfrutar las horas del verano en la reunión amable, descansada, mateadora y musical en las que se comparte exclusivamente el discurrir sereno de las jornadas soleadas con intervalos de chapuzón arroyeño.

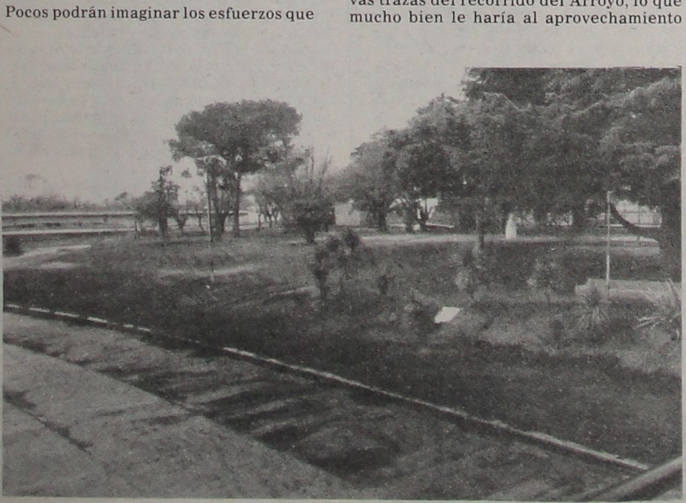
LA MAGNITUD DE LA OBRA

Pocos podrán imaginar los esfuerzos que insumió plasmar esta nueva realidad en el remozado balneario estudiantil. Porque se necesitaron 975 camionadas de tierra negra que significaron mover casi 8 mil metros cúbicos en el desparramado y acondicionado de acuerdo con las pendientes y preparación para la siembra de césped apropiado. Además, hay enterrados y distribuidos casi mil metros de cañería para el riego por aspersión a fin de mantener ese verde siempre rutilante, fresco y cuidadosamente atendido. Todo esto hará marco a otros entretenimientos que se ofrecerán como novedad este próximo verano, como son la cancha de paddle (se ve su construcción en la fotografía entre la arboleda), y otra novedosa inclusión que será la cancha de "Bamightton", un juego de lejana procedencia que se está imponiendo en círculos apropiados y constituye uno de los grandes atractivos veraniegos. Y en otro lugar, siempre dentro de la zona parquizada que abarca desde lo que otrora fue la cascada hasta la zona de las piscinas, se habilitará también una cancha para la práctica del voley playero.

Todo esto que el Club Estudiantes ofrecerá a nuestra comunidad, ahora más necesitada que nunca de lugares disponibles para el veraneo, fue construido y aún se está en los detalles de terminación, después que la Secretaría de Hidráulica dispuso trabajos tendientes a dar mayor rapidez de circulación al Arroyo, lo que significó modificar la antigua zona balnearia en beneficio de la seguridad general. Sin embargo todavía habría algún riesgo de que otros trabajos adicionales pudieran llegar a afectar esta nueva parquización, lo que a todas luces habría que tratar de evitar si los estudios no impusieran como cosa absolutamente imprescindible lo contrario. Es difícil aceptar más mutilaciones, al menos hasta agotar toda posibilidad de recurrir a arbitrios menos traumáticos, pues de lo contrario sería un poco volver atrás con los proyectos oficiales y mantener un estado de indeterminación en la materia que impone estas situaciones no deseables. De todos modos, nada hace pensar que por este año no serán necesarias nuevas trazas del recorrido del Arroyo, lo que mucho bien le haría al aprovechamiento de este esfuerzo verdaderamente ponderable del Club Atlético Estudiantes.

En síntesis y para cerrar esta reseña, que tendremos mejoras importantes y un innegable embellecimiento de toda la zona en el único balneario urbano que nos queda. Es bueno saber que hay gente que en el invierno trabaja y prevé para el verano; y no para ellos, sino para la comunidad. Cuando lleguen los calores podremos evaluar sobre el acierto de la nueva fisinomía de ese lugar apto para las horas placenteras de la recreación en familia.

Fotos: Luis Yapour - Nota: Octavio Físner Oliva



¿Y nuestra música?

Todos nos hemos sentido alguna vez como extraños, como extranjeros en algún lugar, grupo u ocasión. Es sentirse como que se está en un espacio ajeno, en el que no tenemos participación y en el que no se nos tiene en cuenta. Es estar como aparte. Además, al momento se suman la añoranza y la mezcla de los recuerdos del lugar o del grupo de origen. Y junto con el destructor sentimiento de inutilidad, podemos continuar barranca abajo, hasta que un alma caritativa o una mano amiga nos ubica nuevamente en el plano adecuado, mostrándonos un espectro de nuevas posibilidades.

Y ahora, quiero que lleguen a comprender el curso de mi pensamiento, haciendo una analogía entre lo expuesto y nuestro folklore.

Se dice que el folklore es la ciencia del pueblo, que es de transmisión oral y de autor anónimo. Concretamente tomaré nuestra música. Muchas veces dentro de los programas mal llamados folklóricos o pseudo - folklóricos se pueden escuchar temas o música que no es folklórica, al menos no argentina.

Como argentinos tenemos un desconocimiento grande de lo que realmente es nuestro folklore. Cada región del país tiene ritmos y giros melódicos que le son propios, muchas veces mestizados y otras no tanto.

En las instituciones oficiales de la mayor parte del país se nos forma músicos con un conocimiento muy superficial del folklore, salvo en las carreras muy específicas, y esto no debería ser así. La riqueza de la música autóctona y luego latinoamericana es inagotable. Sin embargo, en la escuela secundaria, por ejemplo durante generaciones, se estudió primero la música en China y en otras culturas del lejano y cercano oriente. No quitando ningún mérito a esa música específica, muy bella por otra parte, pero motivando a la reflexión es necesario que nos preguntemos ¿por qué lo de afuera primero? ¿por qué un alumno argentino, de cualquier nivel no es orientado a gustar el ritmo vivaz de una chacarera o a descubrir la melancolía de la escala pentatónica, muy usada en la música norteña?, por ejemplo. Si el folklore musical se convirtiera en una persona, interpreto que se sentiría un extraño en el alma de la mayoría de los argentinos.

Y además suele suceder que muchos connacionales se sientan incómodos en una peña: "porque me aburre siempre la misma música". Teniendo esto hondas raíces en la educación: se martiriza con ritmos lentos al niño en la escuela, porque una bonita zamba se las hacen cantar hasta el cansancio, siempre con el mismo acompañamiento sin variación. Yo entiendo si después de una experiencia así, algún espíritu no muy dócil rechace las zambas, y otros tengan alguna curiosidad por conocer otras, pero no son la mayoría.

En un curso breve pero muy intenso con Adolfo Abalos pude comprender cuánto ignoramos de lo que nos pertenece.. Con su acento santiagueño y una infinita paciencia docente sumada a un profundo amor por lo suyo, por lo nuestro y por nuestra tradición, hizo que nos emocionáramos escuchando sus ejecuciones en el bombo y también en el piano. Nos hizo descubrir ritmos básicos, columna vertebral de nuestra música. Aún recuerdo cómo nos hacía vivenciar la métrica nuestra que rompía con todos los esquemas adquiridos, herencia de la música clásica pero ajena. El compás ternario acentuado fuerte, débil, débil en toda esa música y aplicado a una chacarera, por ejemplo, hacía que perdiera toda la gracia que le es inherente; pues, debe ser débil, mediofuerte y fuerte.

El paisano que la toca y no sabe leer una sola nota de música lo hace así, y nosotros alumnos o ya egresados en estudios musicales debimos y debemos "estudiar" esa nueva acentuación porque no nos salía naturalmente, eramos extranjeros para nuestra propia música; lo sentí doloroso, ¿cómo no estaba contemplado en un frondoso programa musical un estudio serio de nuestras raices? Sí, todos tenemos antepasados europeos, pero ¿cuál es nuestra nacionalidad?

Es una obviedad, pero sin unidad hay división, con el respeto que me merecen las colectividades.

El niño garabatea, dibuja, pinta, se expresa, cuanto más se le estimula más se descubre a sí mismo y más expresa. El niño juega con sonidos, canta, crea. Sigue un proceso de "adentro" en intercambio con el "afuera"; pero entra en función enriqueciendo su interioridad, no perdiéndola. Con los pueblos sucede lo mismo, tenemos una tradición, si se hace permanentemente una tradición, indaguemos, consigamos nuestra clara identificación cultural, es una forma de no estar siempre en el mismo punto de nuestra existencia y trascender. TRASCENDER.

Marcela Grandberg de Lasso

La importancia de elegir

Estamos viviendo momentos muy especiales convulsionados ante la inminente práctica ciudadana de tener que emitir nuestro voto para elegir nuestros representantes en los niveles municipales, provinciales y nacionales.

Tangencialmente nos hemos referido a este asunto de elegir como un verbo muy especial, cargado de responsabilidad. Se acercan las elecciones y nos sentimos inmersos en diferentes proselitismos de los cuales se hacen eco diariamente los medios en la publicación de diferentes propuestas (bien venidas sean) y agresiones lamentables con sus respuestas del mismo tenor (hasta cuándo), que en el fondo sólo significan **carencias de argumentos racionales** para convencer.

Lo cierto es que vamos a elegir y esto implica directamente una satisfacción porque ejecutaremos un derecho fundamental que sentimos arraigado en nuestro ser desde la primera infancia.

Elegir es poder ejercer nuestra **libertad**, es tener la facultad de aceptar y rechazar en el reconocimiento manifiesto a nuestro discernimiento e inteligencia como para poder hacerlo; y es también una gran responsabilidad que nos debe mover a detenernos seriamente a considerar qué es o qué vamos a hacer; estudiando propuestas, candidatos, y grado de **seriedad y credibilidad** de los mismos.

La elección siempre **implica renunciar** a algo; este concepto tan veraz y certero (expuesto en su momento por Aníbal Ponce), deberíamos tenerlo siempre presente en cada situación similar que enfrentamos a diario. Cuando la elección no es difícil, se[illegible]o que no estamos renunciando a nada [illegible]e valoricemos en demasía, en cambio la elección puede ser difícil (y hasta desgarrante) cuando inevitablemente perderemos al hacerlo, algo que represente mucho para nosotros; desde la consecuencia con nuestros principios hasta **nuestra propia** vida.

Si poder elegir es tener libertad para ejercer un derecho con responsabilidad que nos coloca ante **alternativas difíciles**, podríamos llegar a pensar (y de hecho muchos lo hacen) que resulta menos complicado y posiblemente más placentero dejar que **otros** se ocupen de tomar esas decisiones desagradables reservándonos una existencia más tranquila, libre de pesadas disyuntivas. Nada más cierto ni más **degradante** para nuestra condición humana que se ocupará de hacernos sentir a través de esos mecanismos maravillosamente misteriosos que se traducen en un **indescriptible vacío existencial**, que hay algo que no anda bien cuando somos conscientes de que hemos renunciado a nuestra libertad que es equivalente a renunciar al ser.

Cuando Douglas Mc Gregor, pensador clave de la administración humanista, expone su teoría de que el hombre es **responsable, participativo y activo** en la medida que el entorno se orienta desde ese reconocimiento, refuerza admirablemente la misma dignidad humana (si se acepta que la libertad es su esencia).

Contra todo lo que se quiere hacer creer sobre el carácter facilista, paternalista y permisivo que todo sistema administrativo basado en la teoría de Mc Gregor tiene, la realidad es exactamente al revés y así lo ve Peter F. Drucker, otro importante estudioso del tema que nos ocupa, cuando le manifiesta, como crítica lo altamente exigente y tal vez por ello no realizable de sus puntos de vista.

Libertad y elegir van de la mano. Elegir implica responsabilidad: (nadie en su sano juicio elegirá al azar porque estaría **desvalorizándose** al negar su capacidad de discernimiento) y el ejercicio de la misma es una necesidad real.

Pero, ¿qué pasa cuando todo ejercicio de responsabilidad conlleva todos los riesgos de que las cosas salgan mal y ninguna o remota posibilidad de reconocimiento si por el contrario salen bien?

Pues muy simple, tendencia a no asumir responsabilidades aunque les implique conflicto interno siempre más fácil (**aparentemente**) de resolver.

Con todo lo dicho queremos rescatar las teorías de Mc. Gregor en esencia sobre la naturaleza humana y la necesidad de implementar organizaciones que la respeten a los efectos de cubrir el **doble objetivo** de producir eficientemente respetando al hombre.

En la práctica tendremos que considerar lo anteriormente dicho en cada definición de políticas, en cada instrucción, en cada procedimiento operativo. **Nada fácil** desde ya, se necesita desmenuzar los componentes de cada tarea y ver principalmente cómo podemos acercar el **punto de decisión** lo más posible de donde suceden los acontecimientos. No hay trabajo al que no puedan darse los componentes de responsabilidad creativa y las fórmulas que permitan elegir o participar en la elección que en definitiva significan lo mismo.

En la medida que uno sabe que debe elegir, y que nuestras conductas repercutirán en definitiva **sobre nosotros mismos**, directa o indirectamente, seguramente habrá un mayor interés en conocer los fundamentos que serán base de decisión.

Es en este punto donde observamos déficit de espacio y desarrollo por parte de los medios de comunicación, sobre temas que giren alrededor de lo que significa elegir, en toda la extensión de la palabra. Vemos que hay un enorme campo de acción para la difusión de ideas y conceptos que hagan reflexionar sobre el tema de la elección, a los efectos de **concientizar y educar** sobre el doble sentido derecho—obligación involucrado.

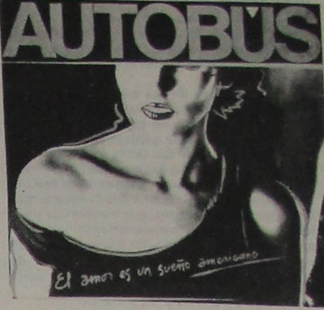
Por naturaleza estamos continuamente eligiendo y todos sabemos a la vez dos cosas: que nos gusta elegir y que sufrimos mucho cuando nos equivocamos: lo importante es evitar que lo segundo anule lo primero. Para ello debemos alentar la elección, enalteciéndola, dándole la importancia que realmente tiene vinculándola directamente con los ejercicios más nobles y responsables que nos toca asumir.

En las empresas deben implementarse políticas realistas, que consideren la posibilidad de la mala elección como una **alternativa concreta** que no debe ser castigada automáticamente anulando la iniciativa.

Y en nuestros problemas cotidianos recordar que **elegir siempre es renunciar a algo.1 Esto exige tener escala de valores claras; elaboración nada fácil que nos brindará la posibilidad de disminuir los arrepentimientos y el atractivo de clarificar conceptos, ejercicio permanente de replanteos éticos** que, en definitiva, constituyen la verdadera sal de la vida.

URANO

Autobús: "El amor es un sueño americano"



Este es el tercer LP del quinteto, aunque para la gran mayoría puede parecer el segundo, ya que su disco debut pasó totalmente desapercibido. Se tituló "Maten al último romántico" y no contó en el momento de su aparición (1983) con un adecuado trabajo de difusión.

Luego de este duro comienzo el grupo logró el apoyo de David Lebón para producir un segundo trabajo, que fue grabado en los estudios "Del Cielito" y muy pronto se convertirían en favorito de discotecas y radios gracias a los temas "Disco gay" y "Padre necesito un auto".

La participación de Autobús en el primer Rock in Bali y la revelación en el festival Chateau rock 85 lo convertirían en el grupo revelación del momento.

Posteriormente Autobús se desvinculó de sus productores y el grupo sufrió algunos cambios. En la actualidad está integrada por Miguel Gabbanelli en guitarras, Christian Hubert en sintetizadores, Alejandro Schazembach en bajo, Ricki González en batería y Memo Fernández en voz y guitarras."El amor es un sueño americano" fue grabado en los Estudios RCA entre febrero y marzo de 1987. Contó con la operación técnica de Mario Sobrino y Jorge Barem y la producción de Tweety González. Participaron como músicos invitados Osvaldo Fattorusso en percusión, Marcelo Ferraro en coros y Jorge Sajko en saxo.

El sonido y los avances que ha logrado Autobús son realmente sorprendentes y se nota que el tiempo que media entre el anterior y este disco es demasiado, si se tiene en cuenta el suceso que obtuvo el anterior.

El tiempo no ha transcurrido en vano, ya que se los nota muy renovados, con un sonido muy puro, letras más profundas y temas mucho más logrados que anteriormente con un estilo más rockero.

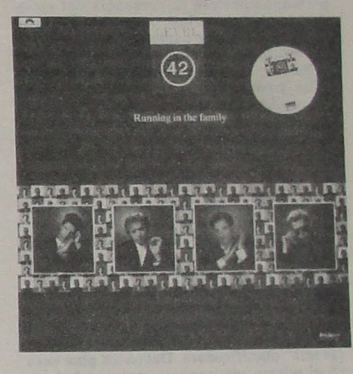
Memo Fernández es el líder indiscutido del grupo y quien compone la totalidad de las canciones, algunos en colaboración de Miguel Cabbanelli. Este, además, posee una voz potente y muy especial, que caracteriza al grupo inmediatamente.

La banda sigue teniendo una base rítmica de batería y percusión muy bien coordinadas y a esto se le han agregado ahora numerosos arreglos de teclados, guitarras y coros que logran una atmósfera muy especial.

Los temas más recomendables son "El amor es un sueño americano", y "Flores de plástico".

En resumen, este no es el mejor disco que se haya editado en nuestro país, pero está muy bien logrado y se erige en lo mejorcito que hemos escuchado últimamente en lo que respecta a música nacional.

Level 42: "Running in the family"



"Running in the family" encuentra a Level 42 en el momento más importante de su carrera y casi cuando aún no habían logrado recuperarse del impresionante suceso de su disco anterior "World machine".

La edición del disco en Inglaterra fue seguida de tres presentaciones en el estadio de Wembley, en Londres, mientras que el LP y el primer simple extraído del mismo, "Lecciones de amor" llegaban a los primeros puestos en los charts.

Es este un momento muy especial para el grupo que lidera Mark King y que además integran Phil Gould en batería, Mike Lindup en teclados y voces y Boon en guitarras. Los orígenes de este cuarteto se remontan al año 1980 cuando los cuatro mencionados se reúnen con el único objetivo de tocar en discotecas o en lugares pequeños. Pero en una de estas presentaciones tuvieron la suerte de conocer al productor Andy Sojka, quien pronto se interesó por la música del grupo y posibilitó que grabaran su primer disco, titulado "Love meeting love".

El simple tuvo buena aceptación y fue seguido por el primer LP que se tituló simplemente Level 42. Si bien este álbum no tuvo demasiada trascendencia fue suficiente como para que el cuarteto actuara como soporte de The Police en su gira europea del año 1981. El grupo gustó mucho (algo bastante complicado para un grupo soporte) especialmente en Alemania y pronto su música comenzó a ser difundida por toda Europa.

Desde ese momento la carrera de Level 42 continuó en permanente ascenso y cuenta ya con seis álbumes editados, 14 maxisimples e innumerables giras por Europa, Estados Unidos y Oriente. Además fueron elegidos por la revista inglesa "Blues and soul" como el mejor grupo del año en 1984 y en 1986, mientras que Mark King fue consagrado durante seis años seguidos como el mejor baterista internacional.

Ya dijimos que Level 42 ha experimentado un permanente ascenso y este es, a nuestro criterio, su mejor trabajo hasta el momento, especialmente gracias al hermoso "Lecciones de amor", el mejor tema del LP y uno de los mejores de toda la carrera de Level. Nos olvidamos mencionar anteriormente que otros dos temas también fueron editados como simples con gran suceso. Fueron precisamente "Running in the family" y "Estar contigo nuevamente". Otra de las canciones destacables es "Está terminado", pero en realidad ninguna desentona y forman un LP de excelente nivel.

Lo que sí notamos es que levemente Level 42 se está apartando de ese estilo funk que poseía anteriormente y cada vez se acerca más al pop, lo que sin duda ayuda a que sus productos sean más facilmente comercializables.

En definitiva, Level 42 ha vuelto ha realizar un trabajo de primer nivel, y a quienes no los conozcan les recomendamos que lo hagan. No se van a arrepentir.

Fernando Mariani - Daniel Garay

Seres humanos podemos quedarnos solos

La tonina: ¿amenaza de extinción?

En nuestras costas aparece un representante de la fauna marina que nos llama poderosamente la atención y que además nos llena de alegría, no sólo por su belleza anatómica sino por las innumerables piruetas que realiza dentro y fuera del agua; me estoy refiriendo a la espléndida TONINA.

Esta es una especie habitante de la Región Sudoeste del Océano Atlántico; se distribuye desde el Sur de la Península de Valdés en la Argentina hasta las costas de San Pablo, en Brasil, siempre en aguas Costeras. Teniendo principal preferencia por las bocas de los estuarios y ríos que descargan al mar y es habitual su presencia frente a la costas de las provincias de Chubut y Buenos Aires, en la Argentina, frente al departamento Rocha en Uruguay, y en el canal de entrada de la laguna de Los Patos y en las lagunas cósteras de Santa Catarina y San Pablo, en Brasil. La tonina se adapta a diferentes temperaturas y salinidad del agua; en determinadas ocasiones se ha podido observar especies aisladas que incursionaron en zonas que no son comunes, en el invierno de 1981 llegó una tonina muy cerca de la Represa hidroeléctrica de Salto Grande, en el Uruguay medio, en 1932, pescadores de sábalos, capturaron en Gualeguaychú, una tonina, esto demuestra la especie adaptable a los diferentes cambios de agua.

La tonina es una amante del "surf" se traslada lentamente con movimientos pausados, realizados con la aleta caudal o cola, se dice de una velocidad de 6,1 km/hora, pero he aquí lo curioso, apenas aparece una embarcación en su camino, se coloca en la cresta de la ola de popa, aumentando considerablemente la velocidad; es netamente costera, es decir no se aleja de las costas, por lo que su alimentación es en base de los cardúmenes de anchoítas, lisa, corvina, y peces costeros, que se encuentran entre las grandes piedras del fondo marino, se ha comprobado que toninas heridas han sido socorridas por sus pares manteniendo a la herida sobre la línea de flotación para que pueda respirar teniendo en cuenta que el agujero respiradero se encuentra sobre la cabeza, y con ello demuestran las toninas que son solidarias y "humanas", muy diferente es el comportamiento el ser humano para con tan noble mamífero marino en peligro de extinción y por culpa del Ser Superior, que impunemente contamina su ambiente natural arrojando desperdicios de todo tipo, produciendo un grave daño irreparable, que pagaremos la consecuencia en un futuro próximo cercano.

Klgo. Víctor Hugo Alesandría

COSITAS SUELTAS (para la última página)

Ubaldini reiteró que "el Poder Ejecutivo debe cumplir la promesa hecha por el ministro Carlos Alderete y convocar a paritarias con discusión salarial libre". **(Diarios - Viernes 21).**

(A esta altura de los hechos uno se pregunta si verdaderamente Ubaldini todavía cree en ese cuento de las paritarias. En lo que llevamos de este gobierno radical ya se perdió la cuenta de las veces que esa misma promesa se les hizo a los gremialistas y todavía estamos como antes. Lo que hace falta es sinceridad, tanto de parte del Gobierno que debe decir sin ambages, que no va a dar paritarias en las condiciones económicas en que nos encontramos, como de parte de la CGT que debe aceptar la realidad y dejarse de amolar por lo que sabe que no le van a dar).

* * * * * * * * * * * * * * *

El vicepresidente Martínez dijo que "la gente no debe ver en cualquier declaración, sea de las Fuerzas Armadas o del Episcopado, que se está desestabilizando al Gobierno". **(Diarios - Viernes 21).**

(¡Claro que sí! Acá pasa que en cuanto un milico abre la boca para decir ¡Oh! o ¡Ah! le saltan encima todos los defensores de derechos humanos y sus aliados de todo pelaje pidiendo explicaciones que no hacen falta, porque el que habla lo hace como ciudadano libre. Y si los curas producen algún documento, salen los que creen ver debajo del agua para protestar, como si no tuviesen sabiduría suficiente para apreciar lo que está pasando con todo el realismo que se necesita. Y todo eso sin que se pretenda desestabilizar o incursionar por donde no se debe.

* * * * * * * * * * * * * * *

El "grupo de los 15" no pertenece más al pensamiento peronista, ya que comparten el poder con un gobierno que ha negado permanentemente la presencia del movimiento obrero, incluso con un vocabulario impocedente por parte del propio Presidente". **(Diarios - Viernes 21).**

(Roberto García se desmandó con esta salidita, y aunque aparentemente no favorece los intereses de la campaña de Cafiero, es una verdad entera. ¿Cómo conciliar el peronismo sincero con las actitudes de los 15?).

* * * * * * * * * * * * * * *

Grinspun presentó el denominado plan nacional de desarrollo 1987-91 y dijo que en el mismo se prevé un saldo en la balanza comercial "mayor que el que posiblemente se verifique, luego tiene otros ajustes en la balanza de pagos, como ser el de nivel de reservas o el endeudamiento externo..." **(Diarios - Viernes 21).**

'(Este "plan" es otra muestra de la "eficiencia" planificadora. Hacen un plan pero en el mismo admiten que incluyen bolazos que después habrá que corregir. Porque, como siempre, cortan grande y se escapan de la realidad. Así vamos como vamos, con presupuesto con 44% de inflación y tasas de déficit que la realidad desmiente antes de aprobarlos).

* * * * * * * * * * * * * * *

En el período abril-julio se registró un crecimiento del 11,3% de la energía en el sector industrial en relación con 1986. **(Diarios - Viernes 21).**

(Esto es bueno. Aunque no lo sintamos en el bolsillo o en la mesa familiar, es un indicio positivo. Como éste hay otros que, con todo, no alcanzan para insuflar el suficiente optimismo y despertar la esperanza pero hay que tenerlo en cuenta. Esos números también tienen mucho valor).

* * * * * * * * * * * * * * *

En el consulado argentino de Nueva York se firmaron los contratos de refinanciación de alrededor de 34.000 millones de la deuda externa y créditos por 1950 millones de dólares. **(Diarios - Sábado 22).**

Esto también es bueno. En realidad los radicales se debían esta satisfacción que ya estaba confirmada cuando en Semana Santa se les atragantó el bacalao "rico" que tenían para el festejo. Con este arreglo se les tapa la boca a los que tienen a la deuda externa colocada en la frente y no hablan más que de no pagarla. Claro, a estos tramposos les queda todavía para seguir jorobando con los intereses, pero no hay duda de que el arreglo es ventajoso; un acierto radical ponderable ¡Sí señor!).

* * * * * * * * * * * * * * *

Cuando en la fecha han transcurrido 19 días de producido el hecho, lejos de dilucidarse, el caso de la carne envenenada que afectó a 721 olavarrienses parecería haber entrado en una nebulosa que ahonda su misterio. **(EL POPULAR - Sábado 22).**

(La policía no camina, viejo, no camina. Este caso no puede estar en ningún cono de sombra; no puede ser que semejante despiole quede sin que se descubra nada digno de mención. ¿Irá este caso a empardar el asesinato de Lorenzo del que los acusados salieron libres de culpa y cargo, o el de la piba que encontraron amasijada en el zanjón? Mucha conmoción pública, mucha, pero a la hora de saber algo no pasa naranja, no pasa. ¿Es que a nuestros sabuesos les falla el olfato, les falla?).

* * * * * * * * * * * * * * *

Alderete reiteró que "las paritarias van a ser convocadas", pero evitó dar una fecha. En cambio dijo que "puede ser tanto hoy, como mañana, como pasado o cualquiera de estos días". **(Diarios - Domingo 23).**

(¡Sí, Alderete, sí, cualquier día! ¡Total!... No hay apuro. Si los laburantes pueden esperar. ¡Han esperado tanto ya...! Lo malo es que se está jugando con la buena fe de la gente, y eso no está bien ¿no les parece?).

* * * * * * * * * * * * * * *

Más de un centenar de militantes y dirigentes del PI elevarán formalmente su renuncia a esa fuerza y anunciarán su incorporación bajo la denominación de Partido Intransigente Auténtico a la convergencia con el radicalismo. **("El Día" - Lunes 24).**

(Estos intransigentes siguen los pasos del tránsfuga (1) Barkisdjan que se pasó del PI a la UCR con su banca de diputado y todo. Ahora, digo yo, éstos que se cambian de camiseta ¿Se llevan la transpiración encima o se dan un bañito primero para disfrutar los nuevos aromas políticos?).

(1) Tránsfuga: persona que se pasa huyendo de una parte a otra. Persona que pasa de un partido a otro.

* * * * * * * * * * * * * * *

Roberto Digón aseguró que el peronismo desistió de cerrar su campaña electoral en la Plaza de Mayo por temor a "una provocación" que podía ser cometida por "grupos premeditados" que alterarían el orden. **("La Prensa" - Lunes 24).**

(Los peronistas no quieren lolas, y hacen buena letra hasta cuando duermen para convencer al electorado de que son buenitos y de buenos modos. Esta suspensión es otro botón de la muestra. Y está bien. No es cuestión de que justo ahora que están llegando con buena imagen los desjarreten).

* * * * * * * * * * * * * * *

Un dato es concreto en la Argentina de hoy: nadie se quiere jubilar. ...el porcentaje de personas que se jubilan disminuye marcadamente a partir de 1984. **("La Nación" - Lunes 24).**

(¿Y quién se va a jubilar si sabe que se muere de hambre? Además ¡tan sencillo que es jubilarse en nuestro país!. Entre lo que demora el trámite y lo que te pagan cuando te pagan allá en la noche callada, uno se encuentra con una condena en firme: morirse de bronca... y hambre ¿o no? Así, nadie se jubila, y es lógico que desde 1984 —¿toma nota del año y el gobierno que le corresponde?— la cosa indica que son menos los suicidas que deciden dejar de trabajar para pasar a ser clase pasiva).

* * * * * * * * * * * * * * *

El candidato a diputado por el radicalismo de la Capital, Francisco Manrique, dijo que "es sorprendente que en esta campaña se me ataque desde dos sectores aparentemente diferentes, como la UCeDé y el peronismo, pero en realidad lo que ocurre es que en el fondo de sus almas son iguales y reclaman el macho cabrío que los conduzca". **("La Prensa" - Martes 25).**

(Este don Paco, ahora también tránsfuga según la acepción de la Academia de la Lengua, seguramente estará pensando que él es ese macho cabrío, un bicho con cuernos y todo, que esperan la UceDé y el peronismo. Yo creo que es demasiado engreimiento, se quiere demasiado y no se da cuenta de su autodescalificación absoluta como político confiable. ¿Se acuerdan que en el 83 era el candidato a Presidente por la Alianza Federal que integraba con sectores conservadores? ¿Qué hace ahora en las boletas de la UCR? Seguramente hizo un Prode y encontró que la UCR paga más...).

¿Cuánto nos cuesta la soberanía?

El tema de esta nota es de los que se prestan para escribirlos en primera persona, así el que lo lee se figura que lo está pensando. Y es para primera persona porque descuento que, a pesar de alguna discrepancia que tiene su razón de ser en lo que ha estado mamando el que estuvo adscripto a los que postulan en favor de mantener todo como está, en su fuero íntimo tendrá que convenir conmigo que es una barbaridad el dato a partir del cual girarán estas opiniones.

Leí en "La Nación" del domingo un título que me dejó alelado. En gruesos caracteres y a cuatro de las grandes columnas del rotativo titulaba así una nota: **"Una cifra total que asombra: 23.087 millones de dólares"** suma que corresponde al monto acumulado entre los años 1974 y 1984 del déficit de explotación de 13 (sí, sólo trece) empresas del Estado. Son las empresas que según los estatistas no se pueden privatizar porque la Nación debe mantenerlas para sí porque son parte de la "soberanía nacional". Pensemos un poquitito nada más: 23.087 millones de dólares en resultados negativos nada más que de diez años para sostener incólume la soberanía nacional ¿no es un precio excesivo? El cálculo que arriesga la nota de "La Nación" hace ascender el total en treinta años por lo menos hasta igualar nuestra actual deuda externa.

Yo no quiero molestar las susceptibilidades políticas de nadie, y en especial no es mi intención fastidiar a los peronistas a quienes pertenece la paternidad de esta forma de "defensa de la soberanía", que empezó cuando Perón dispuso comprar todo lo que estaba ya plantado en la Argentina y era de capitales privados, foráneos en su inmensa mayoría.

Todo empezó y cuando se compraron los ferrocarriles, los teléfonos y se hicieron las muy famosas "nacionalizaciones" que siempre significaron déficit inmediatos, caída de la calidad de los servicios y auxilios interminables del Tesoro para esconder de esa forma los aumentos desmesurados de los costos de explotación, que hubieran llevado las tarifas a cifras inalcanzables. Y no quiero fastidiar a los peronistas pero debo recordar que esa es en parte su política —aunque es cierto que ahora ya no hablan el mismo lenguaje estatista, lo que no significa que lo hayan eliminado de su repertorio como intención de gobierno si llegan—, llevada a efecto hasta en su última expresión de gobierno. Baste recordar aquellas inconsistentes y mentirosas "nacionalizaciones" de los surtidores de nafta del gobierno de Isabel que consistieron, básicamente, en pintarlos de celeste y blanco y poner letreros de que ahora son argentinos. Esa misma política y sus apelaciones a la "soberanía" nos costó en solamente diez años 23 mil y pico de millones de dólares.

Las empresas que nos dieron estos resultados, y cuyos nombres deberían figurar en un panel ilustrativo de lo que no debe ser en un país que quiere avanzar son las siguientes: YPF, YCF, Gas del Estado; Agua y Energía Eléctrica; SEGBA; Obras Sanitarias; Hidronor; Ferrocarriles Argentinos; Aerolíneas Argentinas; Administración General de Puertos; ENTel; ENCOTEL y ELMA (Líneas Marítimas). Este puñadito es una mínima, muy mínima expresión en el total de más de 300 empresas de las que el Estado es dueño, repartida la propiedad entre la Nación, que tiene 117, y las provincias y municipios que comparten la propiedad de otras 188.

Pero debo dar, además, otros datos para que nos pongamos a llorar todos juntos otra vez: Sólo las 8 empesas más grandes del Estado Nacional tienen el 70 por ciento del quebranto total, debiéndose repartir en el resto (unas 300) el 30 por ciento restante. Y les transcribo, textual, lo que consigna "La Nación": "Según datos de la Secretaría de Hacienda, en 1978 el déficit de las empresas públicas representó el 48% del déficit fiscal total. En 1986, en tanto, esta relación se modificó notoriamente: las empresas públicas fueron responsables del 85% de déficit fiscal total. Así, este último año el déficit fiscal alcanzó al 3,60% del PBI, mientras que el déficit de las empresas públicas representó el 3,06% del producto". Todo esto, vuelvo a repetir, nos va costando, y por cierto que nos seguirá costando quién sabe hasta cuándo, la dichosa "soberanía nacional", una soberanía que por mucho menos plata perdimos con el arreglo del Beagle y la desmalvinización y la inoperancia frente al atropello inglés de la zona de exclusión pesquera.

¡Y nadie podrá decir que eso no es pérdida de soberanía! ¡Y territorios!

Todo esto produce mucha desazón y mucha pena, porque durante décadas hubo gente que protestó por estas absurdas "nacionalizaciones" y estatizaciones que, al fin y al cabo, no fue más que pagar carradas de plata argentina otrora fuerte y valiosa para seguir teniendo lo que ya teníamos en el país funcionando con eficiencia y sin quejas de nadie. Así pagamos ferrocarriles y teléfonos que ya estaban funcionando para no agregar más que falencias al servicio, atraso tecnológico y regalarle a la población una permanente odisea lograr un teléfono familiar o profesional —¡o comunitario!—, o viajar en un vagón como la gente en trenes que alguna vez salgan o lleguen a horario. Y menos es para envidiarle a nadie la soberanía si tenemos una empresa de Gas del Estado que no solamente acumula quebrantos, sino que mantiene muertos de frío a los porteños a quienes como solución se les indica que "deben reducir el consumo". Digo yo, ¿en serio lo dicen cuando afirman que esas empresas deben estar en manos del Estado por razones estratégicas, o de soberanía?

Yo no puedo creer en tanta hipocresía y en ese empeño de patear la pelota para otro lado, cuando la verdad agobia a los más entusiastas defensores de un sistema que no camina, que nos está comiendo vivos.

Es claro que los radicales no tienen antecedentes mejores en esto de encajarle al Estado la propiedad de lo que no debe estar en sus manos y en descreer de las ventajas de la actividad privada. Nadie dejará de lamentar —y hace unos días el propio Alfonsín lo dijo— que un gobierno radical, también por cuestiones de nacionalismo y soberanía, anuló los contratos que había suscripto el presidente Frondizi que le prmitieron ahorrar miles de mi[illegible]nes en divisas al país con el autoabastecimiento. Pero lo que no pudo deshacer entonces Illia y los diputados radicales —entre ellos Alfonsín— fue el sistema ya en marcha que permitió que no importáramos petróleo en veinte años, hasta la llegada de estos radicales de hoy que, con el ínclito señor Conrado Storani al frente, manejaron de tal manera las cosas que ahora tenemos para este año un bonito déficit energético que obliga a importar 400 millones de dólares de crudo y derivados. Pero YPF es empresa estatal. No importa si da pérdida, es símbolo de nuestra soberanía.

Cuando Perón nacionalizaba los ferrocarriles, y los teléfonos, por ejemplo, se le decía a la gente —y los peronistas lo repetían y si tratabas de decirles lo contrario ¡guarda el hilo!— que era para que el extranjero no se llevara las ganancias de esas empresas fuera del país, porque era plata nuestra la que manejaban. ¡QUIERE DECIR, ENTONCES QUE EN MANOS EXTRAÑAS ESAS EMPRESAS DABAN G[illegible]NANCIAS! Ahora, con minúscula, voy formular esta otra cosa: Si con nosotros como propietarios esas empresas pierden plata a lo loco ¿quién hizo el negocio pampa? Pero, ¡eso si! ¡DEFENDEMOS LA SOBERANIA!

Si embargo todo parece indicar que se termina el tiempo de la ingenuidad y entramos en el de reconocer errores y volver sobre ellos para remediarlos. Este gobierno tiene ganas de empezar a desprenderse de sus empresas estatales. Le cuesta enormidades, es cierto, pero de a poquito y con ascos están entrando por la variante que desde las derechas —que están en algo más que en las barbaridades que se les atribuyen— les vienen diciendo al país entero desde siempre. Pero estas cosas no se deben adoptar como remedio de ocasión, sin convicción y por compromiso. Hay que sentirlas, hay que metérselas en la mente y actuar en consecuencia; por eso es que a los radicales les cuesta tanto privatizar. En Bolivia, Paz Estenssoro ya se desprendió de más de 200 empresas, prácticamente las regaló a cooperativas de obreros y empleados y hasta se hizo cargo de los pasivos de esas empresas. Pero ya no pesan en el prespuesto; y siguen funcionando y empiezan a dar ganancias. Yo no sé si los bolivianos serán ahora menos soberanos que antes. Lo que sí sé es que de esa manera se alivian las finanzas nacionales y se reduce drásticamente el déficit que los tenía al borde del caos.

Sigo creyendo, y no por insensibilidad al nacionalismo ni al orgullo de ser propietarios de cosas que funcionan, que 23 mil y pico de millones de dólares en diez años y por 13 empresas públicas son mucho precio por defender de modo tan curioso la soberanía. ¡Y lo peor es que todavía tendremos que seguir pagando más quebrantos sabe Dios hasta cuándo!

(Octavio Físner Oliva)